

Státní fond kinematografie

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie

Evidenční číslo výzvy	2013-1-2-2	
Dotační okruh	1. vývoj českého kinematografického díla	
Název výzvy	Kompletní vývoj celovečerního hraného, animovaného nebo dokumentárního českého kinematografického díla	
<p>Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. podporovat žánrovou, tématickou a stylovou pestrost námětů tak, aby se účinněji rozvíjel stabilní základ pro různorodou filmovou výrobu 2. podpořit původní scénářistickou tvorbu 3. podpořit vývoj kinematografické díla ve smyslu prohloubené práce autora na scénáři a následných aktivit producenta, které směřují k zajištění financování díla a k přípravě natáčení 4. zvýšit potenciál projektů pro získání mezinárodní koprodukce (Eurimages, Media, zahraniční partneři, zahraniční televizní vysílatelé) 5. podporovat zejména ty filmy, jejichž téma si udržuje mezinárodní srozumitelnost při zachování národního charakteru díla 6. přiblížit vývoj českého filmu evropským standardům (kvalitativně, profesně i finančně) <p>Podporovat projekty ve fázi rozšířeného námětu. Při posuzování bude brána v potaz především originalita, stylová nekonvenčnost, společenský význam námětu, struktura, propracovanost postav a dialogů. Podporovat projekty, které jsou formou i obsahem určeny výhradně ke kinematografickému užití.</p> <p>Podporované typy projektů</p> <p>Projekty, které jsou určeny na vypracování konečné verze scénáře, vytvoření výrobního rozpočtu a jeho zajištění, vytvoření plánu výroby a finančního plánu. Určeno pro vývoj celovečerního hraného, animovaného a dokumentárního filmu</p>		
Lhůta pro podávání žádostí	od 3. září 2013	do 3. října 2013
Celkový objem podpory této výzvy	3 500 000 Kč	
V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky		
Výše podpory pro jednu žádost	max. 700 000 Kč	
Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti, nejpozději však do 31. prosince 2016	
Lhůta pro vyúčtování projektu	nejpozději do 3 měsíců od dokončení projektu	
Forma podpory	dotace	
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele	
Doručení žádosti a všech příloh žádosti	<p>písemnou formou</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. do datové schránky Fondu: ng8unnb 2. poštou/osobně (1 originál) na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7 <p>a současně nahrát žádost (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách</p>	

Státní fond kinematografie

	www.fondkinematografie.cz
Číslo účtu	29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	Kateřina Vojkůvková 224 301 275, 725 818 467 katerina.vojkuvkova@fondkinematografie.cz
Žádost o podporu kinematografie a přílohy	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Žádost o podporu kinematografie v okruhu vývoj českého kinematografického díla (formulář Fondu) 2. Podrobný popis projektu (formulář Fondu) 3. Představení literární látky pro kinematografické dílo <ol style="list-style-type: none"> a. v případě animovaného filmu: námět, synopse, přehledný popis děje, z něhož musí být jasná struktura filmu (základní scénosled) 7-12 stran případně scénář, 2 rozepsané obrazy včetně dialogů případně scénář, výtvarné návrhy, návrh technologie, storyboardu a případně ukázka b. v případě dokumentárního filmu: námět c. v případě hraného filmu: námět, synopse, přehledný popis děje, z něhož musí být jasná struktura filmu (základní scénosled) 7-12 stran, případně scénář, 2 rozepsané obrazy včetně dialogů případně scénář 4. Autorská explikace (max. 1 strana) 5. Producentická explikace se strategií vývoje 6. Smlouvy prokazující, že žadatel získal alespoň pro celé období realizace projektu vývoje oprávnění k užití již existujících literárních děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro vývoj kinematografického díla užít (předloha, námět, synopse, výtvarné návrhy apod.), nebo že se třetími osobami smluvně sjednal jejich povinnost poskytnout taková oprávnění žadateli na jeho výzvu, nebo že se třetími osobami sjednal jinou formu závazné a právně vymahatelné rezervace takových oprávnění pro žadatele alespoň po dobu, která nesmí být kratší, než lhůta realizace projektu vývoje (tzv. opce) 7. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem 8. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu vývoje 9. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (formulář Fondu) 10. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho závazného zajištění pro realizaci projektu (formulář Fondu) 11. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (formulář Fondu) 12. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady 13. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (formulář Fondu) 14. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (formulář Fondu) 15. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele 16. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu 17. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce 	
Časový harmonogram posuzování žádostí	podávání žádostí o podporu 3. září 2013 – 3. října 2013 vypracování expertního posudku do 30. listopadu 2013 jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 31. prosince 2013